

## 6. Tampereen alueellinen audiovisuaalisen alan tuotantokannustin

Tampereen alueellinen audiovisuaalisen alan tuotantokannustin on avustus Tampereen seudulla syntyneisiin audiovisuaalisten tuotantojen kuluihin. Tampereen kaupungin ja Business Tampere Oy:n välisen sopimuksen nojalla tuotantokannustimien hakuprosessin koordinoinnista ja yhteydenpidosta hakijoihin vastaa Tampereen kaupunkiseudun elinkeino- ja kehitysyhtiö Business Tampere Oy:n hallinnoima Film Tampere. Film Tampere on Tampereen kaupunkiseudun elinkeino- ja kehitysyhtiö Business Tampere Oy:n elinkeinopoliittinen ohjelma, jonka tarkoituksena on kehittää Tampereen seudun audiovisuaalista tuotantoa ja kasvattaa alan liiketoimintaa sen eri osa-alueilla.

Tampereen kaupunki voi myöntää tuotantokannustimen audiovisuaalisten teosten tuotannosta Tampereen seudulla syntyviin ja toteutuviin kustannuksiin. Tampereen seuduksi katsotaan Tampere, Nokia, Lempäälä, Pirkkala, Kangasala, Orivesi, Ylöjärvi ja Vesilahti. **Lisäksi Tampereen kansallisen ja kansainvälisen tunnettuuden edistämisestä voidaan myöntää lisäkannustin.**

~~Tampereen alueellisen audiovisuaalisen alan tuotantokannustimia voivat hakea~~

### **Avustusta voivat hakea**

- Yritys tai muu yhteisö taikka yksityinen elinkeinonharjoittaja, joka toimii audiovisuaalisen tuotannon vastuullisena tuottajana.

~~Tuotantokannustimien myöntämisperusteet~~

### **Avustuksen myöntämistä harkitaan seuraavien seikkojen perusteella**

- Tuotannon on muodostettava itsenäinen taiteellinen kokonaisuus (kuten: elokuva- tai muu audiovisuaalinen tuotanto), joka perustuu kulttuuriarvoihin ja joka sisältää taiteellista ja luovaa työtä. Mikäli tuotanto ei muodosta itsenäistä taiteellista kokonaisuutta, on sen kuitenkin oltava osa tällaista kokonaisuutta.
- Tuotannolla on oltava levityssuunnitelma ja sopimus jakelusta.
- Tuotannossa tulee:
  - Hyödyntää Tampereen seutua lokaationa (kuten: maisema tai arkkitehtuuri); tai
  - Käyttää Tampereen seudulta hankittua taiteellista tai muuta luovaa erityisosaamista (kuten: kerronta, ohjaus, näyttelijän työ, tuotantosuunnittelu, kuvakäsikirjoittaminen, efektit, värimäärittely, animaatio suunnittelu, säveltäminen/musiikki/äänisuunnittelu, tuotemuotoilu/puvustus, AR/VR elementit tai esi- ja jälkituotannon kokonaisuuksien hankinta).
- Tuotantokannustimen suuruus on 10 % tuotannon kustannusarvion siitä osasta, joka käytetään yllä tarkoitettuihin Tampereen seudun audiovisuaalista tuotantoa kehittäviin ja Tampereen seudulla syntyneisiin ja toteutuneisiin kustannuksiin (kuten: Tampereen seudulta ostetut palvelut).
- Lisäksi tuotannolle voidaan myöntää lisäkannustin Tampereen seudun saamasta julkisuudesta ja näkyvyydestä 0–5 %, ~~josta solmitaan Tampereen kaupungin kaupunkimarkkinoinnin kanssa erillinen sopimus.~~ Lisäkannustimen myöntämisen edellytyksenä on, että
  - Tuotanto täyttää tuotantokannustimen myöntämiskriteerit ja tuotannolle myönnetään tuotantokannustin.
  - Tuotanto täyttää tuotantokannustimen kansainvälisyyden kriteerin, mutta kotimaisille tuotannoille voidaan myöntää lisäkannustinta 0–2,5 %, mikäli
    1. tuotannon kokonaisbudjetti yli 2 miljoonaa euroa
    2. tuotannolla on Business Finlandin rahoituspäätös tai rahoituskelpoisuus
    3. tuotanto käyttää Tampereen alueella vähintään 0,5 miljoonaa euroa.

- Lisäksi edellytyksenä on, että tuotanto toteuttaa markkinointitoimenpiteitä, jotka edistävät Tampereen tunnettuutta. Tarkempi ohjeistus toteutettavista markkinointitoimenpiteistä päivitetään vuosittain Film Tampereen verkkosivuille. Tuotantoyhtiö toimittaa hakemuksen yhteydessä markkinointisuunnitelman, jossa tuotantoyhtiön toteutus markkinointitoimenpiteistä ja alustava aikataulu on kuvattu.
- Jos hakija on ulkomainen yritys tai muu ulkomainen yhteisö tai elinkeinonharjoittaja, tuotannossa on oltava mukana suomalainen osatuottaja, tai tuotantopalvelujen tarjoaja, jolla on suomalainen Y-tunnus.
- Ulkomaisen hakijan nimeämän suomalaisen osatuottajan tai tuotantopalveluiden tarjoajan tulee olla palvelusuhteessa rahoituksen saajaan. Rahoituksen saajan on veloitettava suomalainen osatuottaja / tuotantopalveluiden tarjoaja valvomaan tuotannon toteutusta ja pitämään projektikirjanpitoa tuotannon Tampereen seudulla toteutuneista kustannuksista ja toimittamaan em. kustannuksista tilintarkastajan tarkastusraportti. Ulkomainen hakija antaa suostumuksensa siihen, että Film Tampere toimittaa kaikki päätöstä koskevat asiakirjat myös nimetylle suomalaiselle osatuottajalle tai tuotantopalveluiden tarjoajalle.
- Hakijoiden (myös ulkomaisten) tulee järjestää tuotannon kirjanpito Suomen lakien mukaan.
- Hakijoiden tulee nimetä hakemuksessaan tuotannon vastuullinen johtaja, joka ulkomaisilla hakijoilla on edellä mainittu suomalainen osatuottaja tai tuotantopalveluiden tarjoaja.
- Hakijoiden tulee vahvistaa hakemuksessaan, että Tampereen tuotantokannustin ja muut saadut valtiontuet eivät ylitä kyseiselle tuotannolle säädettyä enimmäisintensiteettiä.
- Tukea voidaan myöntää vain toimintaan, joka toteutetaan avustushakemuksen toimittamisen jälkeen.
- Avustus päätöksen liitteenä oleva kustannusarvio määrittää hyväksyttävien kustannusten enimmäismäärän.

#### Tuotantokannustimien hakeminen

##### Milloin ja miten voi hakea

- Hakemus tulee toimittaa Film Tampereelle ennen hakemuksen kohteena olevien tuotantokulujen syntymistä.
- Hakemuksen liitteenä tulee toimittaa tuotannon kustannusarvio.
- **Toimijat, jotka hakevat tuen yhteydessä myös lisäkannustinta, toimittavat myös suunnitelman tuotannon markkinointitoimenpiteistä ja alustavan aikataulusuunnitelman.**

##### Päätöksenteko, maksatus ja seuranta

Tuotantokannustin myönnetään avustuksena. Film Tampere vastaa yhteydenpidosta tuotantokannustimen hakijaan ja tekee myöntämistä koskevan päätösehdotuksen elinvoiman ja kilpailukyvyn palvelualueen viranhaltijalle. Elinvoiman ja kilpailukyvyn palvelualue vastaa asian kirjaamisesta ja päätösvalmistelusta Tampereen kaupungin sääntöjen, ohjeiden ja hyvän hallintotavan mukaisesti. Tuotantokannustimen myöntämisestä päättää Tampereen kaupungin hallintosäännön ja delegointipäätösten mukainen toimivaltainen viranomainen. Päätöksen liitteenä on hakijan toimittama kustannusarvio, joka määrittää hyväksyttävien kustannusten enimmäismäärän **sekä lisäosaa haettaessa suunnitelma markkinointitoimenpiteistä**. Päätös voidaan tehdä ehdollisena, kun haetun rahoituksen mukaisen tuotannon kokonaisbudjetista on koossa 50 %. Tällöin päätös astuu voimaan vasta, kun kaikki ehdollisena tehdyille päätökselle asettamat ehdot ovat täyttyneet. **Lisäkannustin maksetaan myöntämivuoden aikana, kun sovitusta toimenpiteistä on toimitettu raportti Tampereen kaupungille, mutta kuitenkin aikaisintaan, kun kaupungin päätös markkinointituen myöntämisestä on lainvoimainen ja tuotantokannustimen lopputilitys on hyväksytty.** Mikäli sovitut toimenpiteet eivät konkretisoidu myöntämivuoden aikana, tulee tuottajan raportoida kaupungille näistä toimenpiteistä erikseen niiden toteutumisen jälkeen. Maksatus voidaan

keskeyttää tai periä takaisin Film Tampere Audiovisuaalisen alan tuotantokannustimen yleisten ehtojen mukaisesti, jos sovitut toimenpiteet eivät täyty.

Tuotantokannustinta koskee Euroopan Komission ryhmäpoikkeusasetuksen (EU 651/2014) artikla 54 (Audiovisuaalisia teoksia edistävät tukiohjelmat). Ryhmäpoikkeusasetuksen 54 artiklan soveltuessa tuotantokannustinta ei koske ennakoilmoitusvelvollisuus, sillä tuotantokannustimien katsotaan olevan Euroopan unionin toiminnasta tehdyn sopimuksen 107 artiklan 3 kohdan mukaista (SEUT 107, 3 kohta) sisämarkkinoille soveltuvaa tukea. Euroopan komissiolle raportoidaan ryhmäpoikkeusasetuksen nojalla myönnettyistä avustuksista yhteenvetotiedot jälkikäteen ja komissio valvoo tukia jälkivalvontana.